

Association Patou – Bibliothèque Freudienne de Lille

Dans le cadre de ses « *Après-midi - Psychanalyse et Cinéma* »,

Le samedi 25 Janvier 2025, de 14h30 à 17h30

Au 1 de la rue Saint-Genois à LILLE

L'association Patou propose une projection - débats du film

« **Perfect Mother's** »

Réalisé par Anne Fontaine en 2013

Présentation de la projection : Marc Vincent



*Lorsque son projet de film s'ébauche, Anne Fontaine rencontre à Londres Doris Lessing, auteure de la nouvelle intitulée plus incisivement « *The Grandmothers*¹ » qu'elle vient de lire. Cette dernière lui confie que l'écriture de cette nouvelle tient d'une histoire qu'un jeune Australien lui avait racontée. Il avait vécu en témoin cette histoire d'amours. Les deux femmes avaient grandi ensemble dans un rapport quasi-amoureux, et avaient ensuite poursuivi avec leurs fils uniques. Le jeune Australien rencontré éprouvait une jalousie terrible à l'égard de ses deux jeunes amis, car il jugeait leurs relations idylliques. Anne Fontaine semble avoir souhaité que chacun des spectateurs se retrouve à la place du jeune ami fasciné. Le film, quant à lui, s'achève sur l'image des deux petites-filles...*

¹ Lessing Doris, « Les grand-mères », Flammarion éd. 2003